

CONSERVATOIRE DE MERIGNAC

**CURSUS DES ETUDES
DEPARTEMENT MUSIQUE**



CYCLE 1

A. Sax.

Cors. / 1
Tpts. 2

CYCLE 1

FORMATION MUSICALE

C1-1

C1-2

1h15 de cours collectif
hebdomadaire

C1-3

FC1

1h30 de cours collectif
hebdomadaire

FORMATION INSTRUMENTALE

C1-1

C1-2

C1-3

FC1

30 minutes de cours individuel
hebdomadaire

Examen de FC1 devant jury

Cycle possible entre 3 et 5 ans

MON PARCOURS SELON MA DISCIPLINE

« Participation au moins à »

Parcours orchestre :

FC1 : 1 année de pratique d'orchestre dans le cycle

Parcours pianiste :

FC1 : 2 participations publiques sous forme de pratique collective + 2 prestations publiques solo

Parcours chant :

FC1 : 1 atelier corporel + 1 atelier théâtre

J'ai validé mon parcours,
je peux me présenter à
l'examen

EPREUVES DE L'EXAMEN DE FIN DE CYCLE

EPREUVE INDIVIDUELLE TECHNIQUE
Attentes techniques des objectifs de FC
+
PROJET PERSONNEL COLLECTIF ARTISTIQUE
Epreuve artistique sans critères techniques

APPRECIATION DE FORMATION MUSICALE DU FIN DE CYCLE

OBTENTION DU DIPLOME

CYCLE 2

Cors. / 1
Tpts. 2

A. SIX.

CYCLE 2

FORMATION MUSICALE

C2-1

C2-2

C2-3

FC2

1h30 de cours collectif
hebdomadaire

FORMATION INSTRUMENTALE

C2-1

C2-2

30 minutes de cours individuel
hebdomadaire

C2-3

FC2

40 minutes de cours individuel
hebdomadaire

Examen de FC2 devant jury

Brevet d'études musicales

Cycle possible entre 3 et 5 ans

MON PARCOURS SELON MA DISCIPLINE

« Participation au moins à »

Parcours orchestre :

FC2 : 2 années de pratique d'orchestre dans le cycle

Parcours pianiste :

FC2 : 1 session d'accompagnement ou de musique de chambre ou une année de Kaléidorchestre + 1 session de 4 mains + 4 prestations publiques en solo

Parcours chant :

FC2 : au choix 3 ateliers corporel ou théâtre

J'ai validé mon parcours,
je peux me présenter à
l'examen

EPREUVES DE L'EXAMEN DE FIN DE CYCLE

EPREUVE INDIVIDUELLE TECHNIQUE

Attentes techniques des objectifs de FC

+

PROJET PERSONNEL COLLECTIF ARTISTIQUE

Epreuve artistique sans critères techniques

APPRECIATION DE FORMATION MUSICALE DU FIN DE CYCLE

OBTENTION DU DIPLOME

CYCLE 3

Cors. / 1
Tpts. 2

A. SIX.

CYCLE 3

FORMATION MUSICALE

C3-1

1h45 de cours collectif
hebdomadaire

C3-2

2h de cours collectif
hebdomadaire

FORMATION INSTRUMENTALE

C3-1

C3-2

45 minutes de cours individuel
hebdomadaire

FC3

1h de cours individuel
hebdomadaire

Examen de FC3 devant jury

Certificat d'études musicales

Cycle possible entre 2 et 3 ans

MON PARCOURS SELON MA DISCIPLINE

« Participation au moins à »

Parcours orchestre :

FC3 : 2 années de pratique d'orchestre dans le cycle

Parcours pianiste :

FC3 : 1 session d'accompagnement ou de musique de chambre + 2 prestations publiques en solo

Parcours chant :

FC3 : au choix 3 ateliers corporel ou théâtre

J'ai validé mon parcours,
je peux me présenter à
l'examen

EPREUVES DE L'EXAMEN DE FIN DE CYCLE

EPREUVE INDIVIDUELLE TECHNIQUE
Attentes techniques des objectifs de FC
+

PROJET PERSONNEL COLLECTIF ARTISTIQUE
Epreuve artistique sans critères techniques

APPRECIATION DE FORMATION MUSICALE DU FIN DE CYCLE

OBTENTION DU DIPLOME

PARCOURS PERSONNALISE

Cors. / 1
Tpts. 2

PARCOURS PERSONNALISE

1 h de cours individuel hebdomadaire

Possibilité de suivre ce cursus durant trois ans