

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Jeudi 28 Novembre 2019 à 18h30

Vieille Église, Mérignac

Rencontre autour de la photographie japonaise avec Marc Feustel

Dans le cadre du Mérignac Photo et de l'exposition *Japanesque* de Ikko Narahara (Collection de la Maison Européenne de la Photographie), Marc Feustel dressera un panorama de la photographie japonaise contemporaine.

Marc Feustel est un commissaire indépendant, écrivain et rédacteur parisien. Spécialiste de la photographie japonaise, il est l'auteur du *Japon : autoportrait, photographies de 1945 à 1964* et commissaire de nombreuses expositions, notamment *Japan A Self-Portrait de 1945 à 1964* (musée d'art Setagaya, Tokyo), *Tokyo Stories* (Kulturhuset, Stockholm) et *Eikoh Hosoe : Theatre of Memory* (Galerie d'art de la Nouvelle-Galles du Sud, Sydney).

Il a fondé le blog eyecurious.com en 2009 et écrit régulièrement sur la photographie et les livres photo pour des publications en Europe, aux États-Unis et au Japon.

Né en 1931 au Japon, Ikko Narahara s'est rapidement imposé sur la scène photographique. En 1959, il est l'un des membres fondateurs de l'agence indépendante Vivo, qui, avant de disparaître en 1961, a profondément influencé la photographie japonaise des années 1960-1970. Son intérêt pour le monde occidental l'amène à photographier Paris (1962-1965) et New York (1970-1974). Ikko Narahara réinvente la photographie documentaire en y introduisant une vision poétique. L'exposition *Japanesque* est à découvrir jusqu'au 15 décembre 2019.

Réservation conseillée

Gratuit dans la limite des places disponibles

05 56 18 88 62

directiondelaculture@merignac.com

Contact presse :

Ville de Mérignac

Virginie Bougant

06 27 52 48 69 – 05 56 55 66 18 - v.bougant@merignac.com